

# 百人一首と 清少納言 『枕草子』

平成28年  
6月21日[火]~8月21日[日]  
10:00~17:00(最終入館16:30)  
【休館日】毎週月曜日(祝日の場合は翌平日休館)

京都・嵐山 小倉百人一首殿堂

## 時雨殿

主催 | 公益財団法人小倉百人一首文化財団  
後援 | 京都府教育委員会 京都市教育委員会  
監修 | 山本淳子(京都学園大学教授)



清少納言図 明治時代 個人蔵



百人一首手鑑 長谷川宗綱画 江戸時代 小倉百人一首文化財団蔵



小倉百人一首 太田藤四郎発行 大正9年(1920) 個人蔵



「春はあけぼの」...

清少納言の知られざる  
心情を読み解く

日 本最古の随筆『枕草子』の作者である清少納言は、紫式部とともに平安中期を代表する女流文学者として知られています。また、和歌の名門に生まれ、父・清原元輔、曾祖父・清原深養父とともに百人一首に選ばれており、「夜をこめて鳥のそら音ははかるとも よに逢坂の関は許さじ」という漢学の素養を發揮した和歌を残しています。

今回は、『枕草子』誕生の歴史的背景や作者の秘められた思いを探るとともに、清少納言の和歌や歌仙絵、当時の装束、そして紫式部との関係などの視点から、その魅力や素顔に迫ります。

監修

山本淳子 プロフィール

平安朝文学研究者、京都学園大学人文学部歴史文化学科教授。金沢市生まれ。京都大学博士(人間・環境学)。『源氏物語の時代—一条天皇と后たちのものがたり』(朝日新聞社、2007)にてサントリー学芸賞(芸術・文学部門)を受賞。著作は他に『紫式部集論』(和泉書院、2005)、林真理子氏との共著『誰も教えてくれなかった『源氏物語』本当の面白さ』(小学館、2008)、『私が源氏物語を書いたわけ』(角川学芸出版、2011)、『平安人の心で『源氏物語』を読む』(朝日新聞出版、2014)など。



百人一首面帖 清原雪信画 江戸時代 小倉百人一首文化財団蔵



女歌仙 江戸時代 個人蔵



百人一首かるた 江戸時代 小倉百人一首文化財団蔵



百人一首かるた 江戸時代 小倉百人一首文化財団蔵



百人一首かるた 江戸時代 小倉百人一首文化財団蔵

※出品作品は変更になる可能性があります。

関連講演会

渡邊あゆみアナウンサーが詠む『枕草子』  
～研ぎ澄まされた感性に触れる～

NHK歴史番組「歴史秘話ヒストリア」で長年案内人を務めてこられた渡邊あゆみアナウンサーによる朗読をお楽しみいただけます。トークセッションでは、『枕草子』誕生の歴史的背景や清少納言が語らなかった秘密をお話しいたします。

- 日時 7月30日(土)13:30～15:00
- 場所 小倉百人一首殿堂「時雨殿」2階大広間
- 内容 【第1部】『枕草子』(第一段「春はあけぼの」ほか)朗読  
朗読者●渡邊あゆみ氏(NHKエグゼクティブアナウンサー)  
【第2部】トークセッション  
コーディネータ●吉海直人氏(同志社女子大学教授・時雨殿館長)  
パネリスト●渡邊あゆみ氏(NHKエグゼクティブアナウンサー)  
山本淳子氏(京都学園大学教授)

- 定員 80名(先着順)
- 参加費 一般 2,000円  
京都商工会議所会員 1,000円  
(別途、時雨殿入館料が必要です)  
時雨殿賛助会員・友の会会員 無料



渡邊あゆみ◆プロフィール  
神奈川県出身  
東京大学教養学科イギリス科  
卒業 1982年NHK入局「7時の  
ニュース」「おはよう日本」など  
報道番組や「生活ほっとモー  
ニング」「歴史秘話ヒストリア」  
などを経て、現在「プレミアム  
カフェ」(BSプレミアム)担当。

関連イベント

十二単着装実演と投扇興体験

平安時代の代表的な衣装「十二単」の着装を実演解説します。また清少納言や紫式部の歌を含む百人一首形式による投扇興を実際に体験し、華やかで雅な世界を味わっていただきます。



- 日時 7月16日(土)13:30～15:30
- 場所 小倉百人一首殿堂「時雨殿」2階大広間
- 内容 ①十二単の着装実演  
講師●岡本和彦氏(元宮内庁首席主殿長)  
②投扇興の解説・体験  
講師●小林粹扇氏(投壺・投扇興 都御流家元)
- 定員 30名(先着順)
- 参加費 無料(別途、時雨殿の入館料が必要です)

講演会・イベントの  
申込方法

▶ FAX・メール・ホームページ・郵送でお申し込みください。参加証はお送りしませんので、当日会場にお越しください。

京都・嵐山  
小倉百人一首殿堂

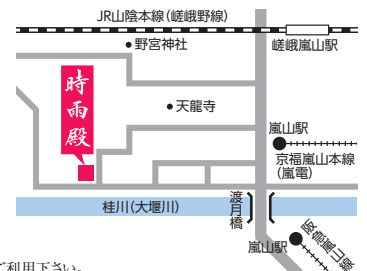
時雨殿

〒616-8385 京都市右京区嵯峨天龍寺芒ノ馬場町11  
TEL.075-882-1111 FAX.075-882-1103  
http://www.shigureden.or.jp/ E-mail: ogura@kyo.or.jp

アクセス

- JR京都駅→山陰本線(嵯峨野線)で「嵯峨嵐山駅」下車 徒歩15分
- 京福電鉄四条大宮駅→京福嵐山本線(嵐電)で「嵐山駅」下車 徒歩5分
- 阪急電鉄桂駅→阪急嵐山線で「嵐山駅」下車 徒歩15分
- 地下鉄太秦天神川駅→京福嵐山本線(嵐電)で「嵐山駅」下車 徒歩5分

※専用駐車場はございません。周辺駐車場(有料)をご利用下さい。



●開館時間／午前10時～午後5時(最終入館午後4時30分) ●休館日／月曜日(祝日の場合は翌平日休館)

●入館料／高校生以上500円(400円) 小中学生300円(250円)

※( )は20名以上の団体料金です。 ※障害者手帳等をお持ちの方は無料です(介護者含む)。

※時雨殿を運営している(公財)小倉百人一首文化財団は、京都商工会議所の創立120周年記念事業の一環として設立されました。